

Kalle Lessen, vals från Österhaninge Sörmland (221)

G Am
"Kalle Lessen, Kalle Lessen, varför linkar du så?" "Inte
D7 G "1." "2."
und'ligt, inte und'ligt, ja' har ont i en tå!" "tå!"
G Am D7 G
G Am D7 "1. G" "2. G"

Nedan: Andrastämman av Allan Westin, Stockholm, 2018

G . . G . . Am . .
D7 . . D7 . . G . . "1." "2."

Prickarna • över vissa noter betyder "staccato" (spela dem kort, med "luft" mellan tonerna)

G Am . . D7 G
G Am . . D7 "1. G" "2. G"

Vers 2 nedan är lånad från en skånsk variant:

"Kalle Lessen, Kalle Lessen, när ska brölloppet stå?"
"När jag blir bra i min tå, då ska brölloppet stå!"

Låten är upptecknad efter Robert Nordström (fiol) (1868 - 1958), som var från Österhaninge. Han började spela (enradigt) dragspel som sjuåring, men gick sen över till fiol som han lärde sig av bl.a. Anders Bergström, Grindsvreten (södra Jordbro). Bergström, som levde ca 1840 - ca 1920, lärde honom denna låt. Nordström flyttade 1891 till Lerbo (s.v. om Flen), där han var kyrk- och skolvaktmästare. Innan dess hade han också varit bagarlärling i Stockholm.